

Communiqué de presse

Cully, le 24 février 2026

Pour diffusion immédiate

Jazz pluriel, grooves et sonorités électriques au Festival OFF

Du 10 au 18 avril, en parallèle des 36 concerts du programme IN, la musique émanera des 17 scènes extérieures et caveaux situés au cœur de Cully. Avec près de 100 concerts offerts, le programme OFF présentera un panorama diversifié de la dynamique relève helvétique. Le jazz traditionnel sera également au rendez-vous et les adeptes d'explorations sonores pourront s'évader hors des sentiers battus à la découverte de projets aventureux. L'ensemble de la programmation est disponible sur cullyjazz.ch.

Nouveau caveau et résidences

Niché dans l'une des magnifiques maisons vigneronnes du village, le caveau La Justice ouvre pour la première fois ses portes au public du Festival. La chanteuse **IVANNA** et ses morceaux pop et soul, imprégnés des influences de ses origines arméniennes, ou encore le dispositif solo batterie-voix aux textures organiques et digitales du tessinois **Tam Bor** figurent parmi les concerts à ne pas manquer dans ce nouveau lieu.

Point de rencontre pour les adeptes du jazz contemporain, le Côté cour? accueillera pour cinq soirées le batteur genevois **Noé Tavelli** et son **Double Drums 4tet**, un projet avant-gardiste mêlant traitements acoustiques et électroniques, jazz moderne improvisé et tradition sacrée des tambours batá cubains. Pour une 3^{ème} édition, la musique chargée de puissance et d'émotions du trio **ELÆNA** fera vibrer l'incontournable Caveau des Vignerons la nuit entière. Les résidents joueront leurs compositions originales puis convieront d'autres musicien·nes à les rejoindre dans une jam festive.

La scène émergente suisse sous les projecteurs

Vitrine des nouveaux talents musicaux suisses, La Plateforme RTS présentera les artistes repéré·es par le Radar de la RTS. Enfant de Lavaux à la voix envoûtante, la prometteuse **LADY O** apportera son groove et la fraîcheur de ses compositions sur scène. **Coco Elane** naviguera avec fluidité entre le jazz et le r'n'b alternatifs, tandis que le groupe indie-soul **Diggin'** dévoilera les morceaux flambant neufs de son album « Viewpoints ». Au Kaffee Lutz, le public sera transporté dans l'univers space-rock des quatre musiciens de **Lost Again** et dans les atmosphères oniriques aux sons épurés de **Orkis**.

Qu'ils soient romands ou outre-Sarins, au caveau Das Schlagzeug les projets se déploient aussi bien au-delà des frontières géographiques qu'à travers celles des genres musicaux. Plaçant l'improvisation au centre de leur jeu, le duo de batteur·ses **AUFZUG I** créera un dialogue avec des objets percussifs DIY et **Nobody Likes My Body** fera se mouvoir tous les corps sur les rythmes de la batterie et des modulations électroniques. Les expérimentations iront jusqu'au grand Nord avec l'électro-acoustique de **Polarbearen** et ses enregistrements de sons de glacier. Le public plongera dans les atmosphères transcendantes de la techno et de l'electronica avec **FEU ORT**.

Des explorations sensibles entre pop et jazz moderne de **ESGUI** jusqu'aux influences généreusement fusionnées du quintet franco-suisse **Pyrotyri**, la relève du jazz sera notamment présente sur la scène extérieure du Beach Club Vaudois (BCV) où le public pourra également s'évader grâce aux compositions afro-mandingues de **Coumbis Sorra**. Le Davel & Friends lèvera le voile sur des projets aventureux et pluriformes, de la dream pop electronica éthérée et distortionnée de **viragezero**, à la jungle techno évoquant la scène rave UK des années 90 de **Osmosis**. Les sonorités hybrides se fraieront un chemin jusqu'au Caveau Mélanie Weber, du nu-jazz de **Samson Philipps** au **Tribute to Minnie Riperton**, en passant par le jazz fusion nourri aux esthétiques urbaines de **KCMT Project**.

Sonorités fusionnées, DJ sets éclectiques et jazz traditionnel

Lieu de danse incontesté du OFF, Le Club accueillera des groupes internationaux. Entre les sonorités du Moyen-Orient, rock et funk psychédélique de **Sababa 5** et l'énergie contagieuse du collectif eco-friendly-afro-futuristic-punk **Fulu Miziki** – sur scène avec ses instruments fabriqués à partir de déchets – la température montera vite sous des rythmes enivrants. Après les concerts, rendez-vous sera pris avec les DJ sets du Next Step pour celles et ceux qui souhaiteront encore bouger sur des morceaux funk, disco et house passés par **Nessa La Rose**, ou encore sur les titres éclectiques et les grooves chaleureux, sélectionnés sur vinyles par **Edwin Zeebra**.

Comme de coutume, les aficionados du New Orleans, swing et autres déclinaisons de jazz traditionnel trouveront leur bonheur dans les caveaux Le Biniou, Thentz Club, Caveau Potterat, Oxymore, et Beau Coin Vaudois (BCV). Du côté du Bord du lac, la fanfare de rue hip-hop **Brassmaster Flash** entraînera les festivalier-ères du dimanche dans son énergie conviviale et contagieuse. Le jazz manouche sera à la fête sur le fameux bateau Le Venoge, de retour au Festival grâce au soutien de Blancpain.

Autour du Jazz

Le Cully Jazz proposera également une variété d'activités qui permettront aux publics de tous les âges de s'éloigner des scènes pour découvrir la musique autrement. La galerie davel I4 exposera les œuvres du photographe **Florian Joye**, l'œil derrière les visuels de l'affiche 2026 du Festival. Le vernissage de l'exposition intitulée « **Paréidolie** » aura lieu samedi 11 avril. Les **Bal(())ades musicales** retrouvent leur ancien format. Guidées par Pierre Corajoud, elles permettront de s'évader dans les vignes en partant à la découverte de Lavaux sur des sons jazzy et groovy. Pour les plus jeunes, **les ateliers d'éveil musical** proposeront des comptines, jeux de doigts et présentations d'instruments du monde entier, et ceux de **body percussion** offriront un moment ludique de création de rythmes.

Billetterie

Retrouvez le programme du Festival IN sur cullyjazz.ch. Les billets sont en vente sur le site internet ainsi qu'au bureau du Festival. Profitez du forfait spécial séjour avec une nuitée et un billet de concert en quelques clics sur montreuxriviera.com/cullyjazz.

Contact presse

Retrouvez le dossier de presse, le formulaire d'accréditation ainsi que les photos des artistes en ligne sur cullyjazz.ch/presse. Le service de presse se tient à votre entière disposition pour toute demande d'interview ou d'information complémentaire. Anouk Rieben, attachée de presse, anouk@cullyjazz.ch, +41 78 924 75 80.