

**CULLY
JAZZ.
41**

**LA BALADE
MUSICALE**



CULLYJAZZ.CH

Remerciements

Cette balade est possible grâce au précieux soutien de la Fondation Leenaards.

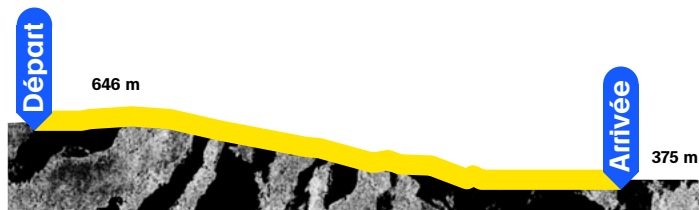
Lavaux ne serait rien sans ses vignes, nous remercions également la Communauté de la Vigne et des Vins de Lavaux pour son soutien.


FONDATION
LEENAARDS


COMMUNAUTÉ
DE LA VIGNE
ET DES VINS DE
LAVAUUX

zap.
design

Informations complémentaires



Environ / About 3,7 km | ↑ 48m ↓ 372 m

FR

Profitez du plaisir d'une balade au cœur du vignoble de Lavaux couplé à des créations musicales spécialement composées pour l'occasion.

Préparez vos écouteurs et votre téléphone portable pour scanner et écouter la musique. La balade dure environ un heure et demie avec l'écoute des morceaux.

Nous vous rappelons l'importance de respecter le travail des vigneron-nes en restant bien sur les chemins et en gardant le site exempt de déchets.

Des correspondances régulières de trains circulent à Puidoux ainsi qu'à Cully. Vous trouverez l'horaire en ligne ainsi que les billets sur cfl.ch

EN

Enjoy the pleasure of a stroll through the Lavaux vineyards coupled with musical creations specially composed for the occasion.

Get your headphones and cell phone ready to scan and listen to the music. The tour lasts one hour and half, including listening to the tracks.

We remind you of the importance of respecting the work of the winegrowers by staying on the paths and keeping the site free of garbage.

Regular train connections run to Puidoux and Cully. Timetables and tickets are available online at cfl.ch.

Description du parcours

Débutez la balade musicale à la gare de Puidoux. Montez par la route de Flonzaley et plongez dans le Lac Léman en empruntant la route de la Croix. Appréciez une petite pause contemplative puis découvrez le premier poste après les habitations. Passez le domaine Gaillard et Fils, trouvez le deuxième poste et suivez le sentier du Mont jusqu'au virage en tête d'épingle à côté duquel vous apercevrez le troisième poste.

À l'entrée du village, marquez un arrêt à l'esplanade pour une vue saisissante. Poursuivez votre exploration au cœur du village et repérez le poste sur la place centrale. Empruntez le sentier de Creyvavers, passez devant le domaine de Blaise Duboux, tournez sur Crêt-Dessous, admirez les cascades jusqu'au sixième poste. Suivez le murmure du ruisseau, traversez sous les voies ferrées, atteignez le lac. Découvrez le septième poste à la première plage. Longez les rives pour arriver à Cully et trouvez le dernier poste à l'ombre d'un arbre.





LAC LÉMAN



1 Shake Me

«Shake Me» offre une fusion envoûtante entre Sha à la clarinette basse, Jeremias Keller à la guitare basse et à la flûte, et Delia Meshlir au chant, clavier et guitare. Leurs mélodies oscillent entre atmosphère obscure et vibrations groovy.



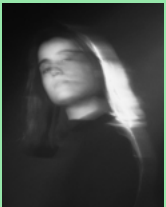
2 Maja Nydegger

Maja Nydegger, pianiste du quintet bernois BLAER, lance son premier album atmosphérique en 2014, et poursuit avec son groupe une musique douce et puissante qui met en lumière la nouvelle scène jazz et ambient. Leur dernier opus, «Pure», offre cinq morceaux aux lignes mélodiques lumineuses.



3 Arthur Hnatek

Compositeur et batteur de jazz talentueux, Arthur Hnatek, qui a notamment collaboré avec Tigran Hamasyan et Erik Truffaz, explore l'électro avec SWIMS, son projet solo depuis 2020. Un dialogue entre batterie acoustique et modules réactifs aux sonorités électroniques qu'il déconstruit et reconstruit avec énergie en live.



4 Justine Tornay

Lauréate du Prix Mentorat 2022 Cully Jazz Festival, Justine Tornay, chanteuse et trompettiste, dévoile J.NUNN, son univers sonore envoûtant mêlant electronica, trip-hop et jazz. Ses créations offrent une expérience inédite avec des instruments électroniques, des textures exquises et des atmosphères mystiques!



5 Sylvie Courvoisier

Sylvie Courvoisier navigue entre un jazz détaillé de chambre profonde et des sonorités groovy de la scène avant-garde jazz new-yorkaise. En 2022, elle a été récompensée du prestigieux prix international de piano jazz en Allemagne. Elle compose et improvise une musique libre et audacieuse, affirmant ainsi sa présence magnétique sur les scènes musicales.



6 Marc Méan

Musicien prolifique, Marc Méan ne cesse de se renouveler, tant dans ses collaborations que dans ses productions musicales. Son exploration des frontières entre l'acoustique et l'électronique, confère à sa musique une imprévisibilité et une atmosphère particulière qui ne laisse personne indifférent!



7 NAVY

Depuis «Blue» et son EP plus récent «No Promises», NAVY ne cesse de séduire avec sa voix soul captivante. Ses compositions au groove épuré, influencées par des artistes tels que Jordan Rakei et Daniel Caesar, réchauffent les cœurs. Reconnue par des artistes tels qu'Arlo Parks, Alfa Mist et Ben L'Oncle Soul, cette chanteuse originaire de Lausanne s'élève rapidement vers les sommets des scènes musicales.



8 Matthieu Llodra

Matthieu Llodra, pianiste talentueux, fusionne habilement le jazz grooving et électronique. Actif dans des projets d'envergure comme KUMA, ses moments de virtuosité lors des sessions improvisées au caveau des Vignerons de Cully restent gravés dans la mémoire du Cully Jazz Festival!