

Informations générales

Cully Jazz Festival

Portrait du Festival

Le Cully Jazz Festival est l'événement musical phare du printemps en Suisse romande. Durant neuf jours, concerts et événements consacrés au jazz et à ses musiques cousines électrifient le bourg de Cully. Alors qu'en 2019, 60'000 personnes déambulaient entre les caveaux et le bord du lac pour profiter des concerts, une édition estivale réduite a été proposée en 2021, du 20 au 29 août accueillant 12'000 festivaliers. La 39^e édition aura lieu du 1^{er} au 9 avril 2022 avec une pause, le lundi 4 avril.

Depuis bientôt 40 ans, le Cully Jazz Festival demeure fidèle aux valeurs qui font son succès : la qualité de sa programmation musicale, l'engagement bénévole et la fidélisation du public rendue possible grâce à un cadre naturel merveilleux et un accueil chaleureux. Curieux et enthousiaste, le public répond chaque année à l'appel des artistes et des organisateurs.

Le jazz décliné sous toutes ses formes

Chaque année, le jazz est à la fête dans le village de Cully, avec des concerts prestigieux attirant les foules. Les festivaliers voulant profiter de l'ambiance unique des lieux déambulent au gré de leurs envies, dans la constellation de caveaux constituant le Festival OFF.

Alors que le Festival IN accueille des artistes de renommée internationale et nationale, le OFF ouvre ses scènes à la relève du jazz en Suisse. C'est incontestablement ce mariage entre les concerts payants du Festival IN et l'offre de concerts gratuits du Festival OFF qui séduit un public assidu.

Avec ses trois scènes que sont le Chapiteau, le Next Step et le Temple, le Festival IN peut se targuer d'avoir accueilli des artistes aussi fascinants que Bobby Mc Ferrin, Wayne Shorter, Gilberto Gil, McCoy Tyner, Stephan Eicher, Madeleine Peyroux, Marianne Faithfull, Dee Dee Bridgewater, Charles Lloyd, Ibrahim Maalouf, Jan Garbarek, Carla Bley, Marcus Miller, Manu Dibango, Thomas Dutronc, Jacob Banks, Michel Petrucciani, Manu Katché, John Scofield, Ahmad Jamal, Randy Weston, Seun Kuti, Monty Alexander, Gregory Porter, Avishai Cohen ou encore Lisa Simone.

Le Festival OFF, constitué d'une quinzaine de scènes éphémères, cafés et caveaux disséminés dans l'ensemble du village, représente quant à lui un lieu d'expérimentation et un véritable tremplin. S'il arrive en effet régulièrement qu'un artiste du OFF se retrouve, quelques années plus tard, à l'affiche du

Festival IN, il arrive aussi qu'un artiste du IN désire revenir au Cully Jazz en résidence au OFF.

Un Festival au cœur de Lavaux

Situé au bord du Lac Léman, au cœur de Lavaux – patrimoine mondial de l'UNESCO – Cully est un village vigneron au charme unique. Chaque année au printemps ses habitants ouvrent leurs portes, leurs caves et caveaux pour accueillir des musiciens, et permettre un partage inimitable. Ainsi, les amateurs de musiques de qualité, de vins élégants et de convivialité se retrouvent dans un Festival débordant d'énergie grâce à la générosité des villageois.

Le Festival n'aurait pas lieu sans la force du bénévolat. Menée par une association de passionnés, l'équipe d'organisation est composée d'un bureau de deux à huit personnes et une dizaine de membres bénévoles. Durant les neuf jours du Festival, cette équipe permanente est soutenue par plus de 700 bénévoles répartis dans tous les secteurs de l'organisation.

Politique environnementale

Conscient de son impact sur l'environnement, le Cully Jazz Festival cherche à réduire son empreinte écologique et à préserver au mieux le magnifique site dans lequel il s'inscrit. La commission de développement durable fixe chaque année de nouveaux objectifs visant à réduire l'impact environnemental du Festival. On lui doit notamment la mise en place des gobelets et vaisselles consignés, la consommation d'une énergie principalement renouvelable et romande, le tri des déchets, ainsi que la constante amélioration du réseau de transports en commun. Un travail reconnu et salué par de nombreux acteurs autant culturels que politiques.

Visions et valeurs

Tourné vers l'avenir dans sa vision du jazz, le Festival se donne pour principale mission la promotion de cette musique et de ses artistes par le biais d'un événement de grande qualité ouvert à tous les publics. La qualité, l'accessibilité et la découverte sont les caractéristiques principales que nous souhaitons promouvoir. La mise en avant de Lavaux et de son patrimoine exceptionnel constitue l'une des valeurs centrales du Festival.

En quelques chiffres

Généralités

39 ^e édition	en 2022
60'000	spectateurs en 2019
8	jours de Festival
CHF 2.2 millions	de budget
13'133	billets vendus en 2019
29%	d'artistes suisses en 2022 (Festival IN)
724	bénévoles en 2019
10	salariés (dont 4 à l'année) équivalant à 3.6 EPT pour l'édition 2022

Connectivité

Chiffres au 1^{er} octobre 2021

69'329	visites sur cullyjazz.ch entre juillet et septembre 2021
262'243	pages vues du site cullyjazz.ch entre juillet et septembre 2021
51'946	abonnés à la newsletter
20.8K	fans Facebook
9.21K	abonnés Instagram
8.48K	abonnés Twitter

Festival IN 2022

34 concerts payants répartis sur 4 scènes

- Chapiteau
900 places assises, 1'400 places debout
- Next Step
300 places assises, 500 places debout
- Temple
300 places assises
- Union Viticole de Cully
100 places assises

Festival OFF 2022

74 concerts gratuits

12 scènes éphémères et caveaux

Autour du vin

Vin bio	
15'892	bouteilles de vin
45	vignerons de Lavaux représentés dans l'offre de boissons du Festival
1	partenariat avec le label Terravin

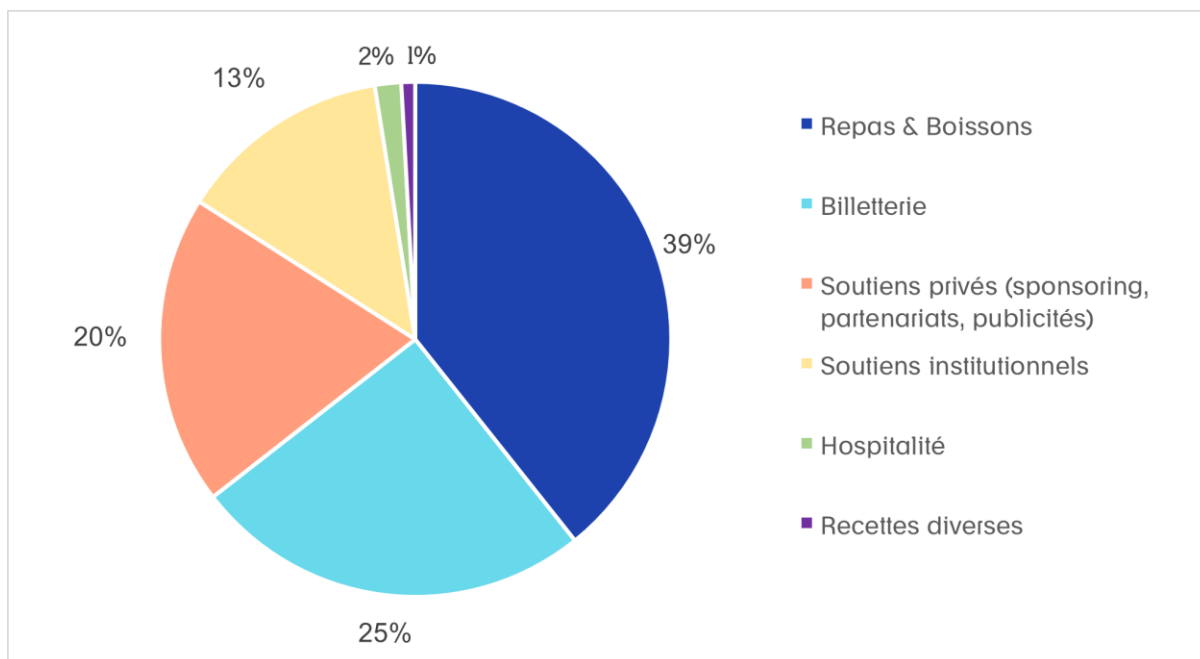
Actions éco-responsables

Gobelets consignés et lavables depuis 2009, vaisselles consignées depuis 2014	
60%	des festivaliers ont utilisé les transports en commun ou la mobilité
80%	de déchets triés, le Festival ne distribue que des produits recyclables
92%	énergie verte
Logistique pendant le Festival entièrement assurée à vélo	

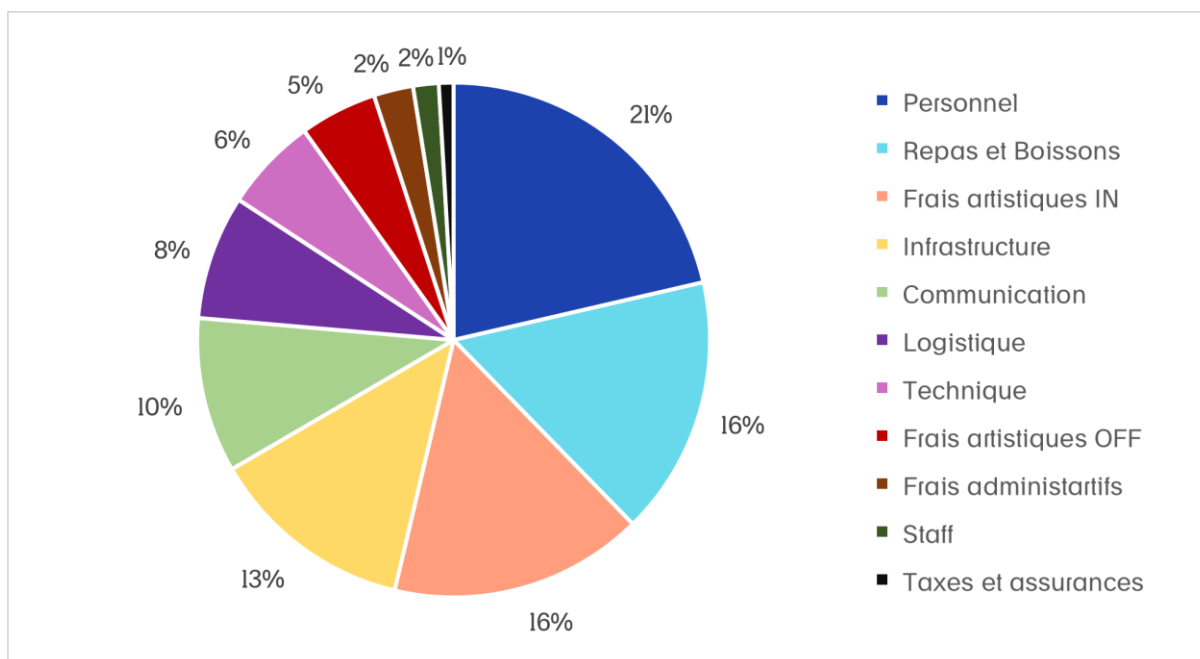
Budget 2022

Budget de CHF 2'112'000.-

Recettes



Dépenses



L'organisation

L'association

Depuis le 4 novembre 1997, le Cully Jazz Festival est devenu une association de droit privé. Sa mission principale est la promotion du jazz et de ses artistes par le biais d'un événement de grande qualité ouvert à tous les publics. Le Cully Jazz Festival témoigne du dynamisme d'une équipe investie dans la vie de cet événement grâce à la participation d'un comité d'organisation d'une quinzaine de membres épaulés par une équipe bénévole. Qu'elles soient passionnées de musique, cullières ou simplement motivées, toutes ces personnes, fidèles et enthousiastes continuent d'œuvrer pour la vie de ce festival fortement ancré dans le village de Cully et la musique jazz au sens large du terme.

L'équipe d'organisation

Par ordre alphabétique

Marta Arias
Communication

Luana Bussy
Stagiaire administration et
communication

Jean-Yves Cavin
Co-directeur / Programmation

Antonin Chiavi
F&B

Matthieu Devanthery
Staff

Yannick Divorne
Réseaux sociaux

Constance Helbecque
Billetterie et hospitalité

Lê-Binh Hoang
Conseiller juridique

Jamie Mailer
Montages

Sarah May
Production

Louis Monnier
Technique

Marianne Moreillon Favre
Sponsoring

David Oriol
Propreté

Elise Pasquier
Administration-coordination

Guillaume Poterat
Co-directeur / Infrastructures et
logistique

Lionel Regamey
Développement durable

Anouk Rieben
Attachée de presse

Les commissions

Composée des membres du bureau et d'un comité, l'équipe d'organisation est répartie en huit commissions. Renforcée d'intervenants externes, chaque commission s'occupe de son dicastère et s'en porte garante.

Quelques commissions sont divisées en sous-commissions pour mieux gérer leur domaine d'activité spécifique.

L'équipe de programmation

L'équipe de programmation gère la direction artistique du Festival. Avec l'aide de plusieurs habitants du village et partenaires, elle est en charge de remplir la grille de programmation.

La commission de programmation est constituée de **Damiano Boscacchi**, **Jean-Yves Cavin** (direction), **Arnaud Di Clemente**, **Kate Espasandin** et **David Michaud**.

L'équipe bénévole

Le Festival doit également sa réussite à son staff bénévole, qui représentait en 2019 près de 700 personnes actives dans tous les secteurs de la manifestation : transports, accueil, billetterie, sécurité, infrastructures, nettoyages, bars, etc.

Deux nouvelles équipes ont dû être mises sur pied pour le contrôle du pass sanitaire et des accès. Environ un tiers des bénévoles de 2021 s'est consacré à ces tâches indispensables pour la mise en place de cette édition.

Le conseil stratégique

Le conseil soutient l'équipe d'organisation dans ses choix stratégiques. En outre, il fonctionne en qualité d'ambassadeur de l'Association.

Il est constitué de **Benoit Frund** (président) et **Laurent Staffelbach**.

La Fondation Lavaux-Cully-Jazz

La Fondation Lavaux-Cully-Jazz, fondation culturelle sans but lucratif, a été créée en 1987 dans l'idée de contribuer au soutien du Cully Jazz Festival, ainsi qu'à la promotion du jazz et d'autres formes de musique dans le district de Lavaux. La Fondation se charge de récolter des fonds et représente une assurance vie pour le Festival.

Le conseil de Fondation, qui siège quatre à cinq fois par année, réunit les personnes suivantes : **Raymond Bech, Maud Carrard Gay, Emmanuel Gétaz** (président), **Guillaume Potterat, Nerline Skroeder et Ludovic Tirelli.**

Les Amis du Festival

Par leur soutien, les Amis du Cully Jazz permettent à tous les festivaliers de savourer le meilleur de la scène jazz suisse et internationale dans le cadre exceptionnel du bourg de Cully.

En devenant Ami, vous bénéficierez de prestations particulières pendant le Festival et profiterez également d'offres exclusives tout au long de l'année.

Informations détaillées :
cullyjazz.ch/amis



Soirées de soutien

Cette année, deux soirées de soutien sont proposées par la Fondation Lavaux-Cully-Jazz.

Soirée de la Fondation, dimanche 3 avril 2022

Savourer du jazz et de la gastronomie dans un cadre enchanteur, c'est précisément ce qui sera proposé lors de la traditionnelle soirée de la Fondation le dimanche 3 avril 2022.

Au programme : un billet pour le concert de Dee Dee Bridgewater Sextet au Chapiteau et un dîner servi au Resto, le restaurant du Festival.

Apéritif de soutien, jeudi 7 avril 2022

Réservée aux particuliers, la nouvelle formule d'un Apéro de soutien du jeudi 7 avril 2022 se déroulera entièrement au Next Step.

Dès 18h00, un apéritif se tiendra dans la galerie de la salle puis à 19h30 débutera le concert de Benny Sings.

En prenant part à l'une de ces Soirées de soutien, les participants manifestent leur amitié et leur attachement pour le Cully Jazz Festival.

Affiche 2022

Le concept du visuel 2022 s'inscrit dans la continuité de l'affiche imaginée pour le Cully Jazz Festival en 2021. L'exploration graphique autour de la réécriture musicale donne naissance à un premier plan évoquant une partition. Le déploiement des formes aléatoires, issues d'un processus digital de morcellement de lettres, fait émerger des compositions rythmiques.

En second plan, les trames entrelacées produisent un effet de moirage. Habituellement considéré comme indésirable dans le domaine des arts graphiques, ce phénomène optique est ici assumé et son potentiel est exploité pour obtenir une illustration faisant référence aux ondes sonores. Il résonne avec le contexte géographique et la typicité du Cully Jazz Festival, ses caveaux mais aussi son environnement lacustre les pieds dans l'eau.

Studio Carnal Verona

Établi à Lausanne (Suisse) depuis 2014, le studio graphique Carnal Verona partage ses activités entre la direction de projets créatifs, la conception d'identités visuelles et de supports de communication, l'enseignement et l'animation de workshops et conférences.

L'observation attentive des évolutions sociétales, des enjeux environnementaux et technologiques est constamment au centre de leur pratique. Ils croient par ailleurs à une approche humaine fondée sur des échanges sincères. L'approche expressive, méthodique et soignée de la typographie est également au centre de leur pratique.

Des solutions visuelles sur mesure alliées à une méthode graphique évolutive constituent la base de leur travail et du développement de la nouvelle identité visuelle mise en place pour le Festival depuis 2021.



Informations pratiques

Billetterie

Tarifs 2022

Les tarifs des billets varient entre CHF 30.00 et CHF 62.00, sans distinction d'âge ou de catégorie.

Un quota restreint d'abonnements est proposé au prix de CHF 470.00. Ils sont intransmissibles et donnent accès à tous les concerts de la programmation IN du Cully Jazz Festival 2022 sur présentation d'un badge à l'entrée des sites payants.

Réservation de l'abonnement par e-mail : billetterie@cullyjazz.ch

Site Internet du Festival - Achetez vos billets en ligne !

Achetez vos billets en ligne et présentez-vous directement à l'entrée des salles avec les billets imprimés par vos soins ou l'e-billet.

L'achat en ligne se règle au moyen d'une carte Visa, Mastercard ou PostFinance Card.

Points de vente

Les billets sont également en vente à la FNAC en Suisse, France et Belgique, auprès des divers points de vente Seetickets en ligne et physique (Coop City, Kiosk) ainsi qu'au Bureau du Festival.

Ouverture des portes

Ouverture des portes 30 minutes avant le début des concerts.

Horaires et contact de la billetterie

Cully Jazz Festival
Place de l'Hôtel-de-Ville 2
1096 Cully, Suisse

E-mail : billetterie@cullyjazz.ch
Tél. : +41 21 799 99 00

Ouverture du lundi au vendredi de
9h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00

Pendant le Festival, la billetterie ouvre ses portes de 14h00 à 22h00 (jusqu'à 20h00 le dimanche). Elle est située devant le Bureau du Festival sur la place de l'Hôtel-de-Ville.

Hébergement

Réservez votre forfait Cully Jazz Festival !

Organisez votre séjour avec une nuitée et votre billet de concert en quelques clics.

Le forfait est disponible sur montreuxriviera.com/offre-cullyjazz

Hôtels & more

Le Festival vous recommande quelques adresses d'hôtels et de BnB sur son site Internet pour tous les budgets.

Liste complète à consulter sur cullyjazz.ch/hebergement

Transports

Privilégiez les transports en commun !

Retrouvez les horaires renforcés dès mars 2022 sur cff.ch

Restauration

Avant, entre et après les concerts, le Resto, les stands de nourriture au centre de la Cuisine, au cœur du bourg ainsi qu'au bord du lac reçoivent les festivaliers avec différentes propositions culinaires pour satisfaire tous les goûts.

Mesures sanitaires

Le Cully Jazz met tout en œuvre pour lutter contre la pandémie de Covid-19 et appliquera les directives fédérales qui seront en vigueur au 1^{er} avril 2022.

Pour de plus amples renseignements, rendez-vous sur la page cullyjazz.ch/mesures-sanitaires sur notre site Internet.

Cette page sera actualisée régulièrement.