

Booking : pascal@g-steps.com
Production : margot@g-steps.com
Admin : emeline@g-steps.com
Communication : noumia@g-steps.com



TIGRAN HAMASYAN TRIO

The Call Within



Line-up* :

**Ce line-up est à titre indicatif, il peut y avoir des modifications.*

Tigran Hamasyan – Piano / Synthé / Voix

Evan Marien – Basse

Arthur Hnatek – Batterie

Descriptif :

Il y a trois ans et demi, **Tigran Hamasyan** nous livrait, dans le somptueux album *The Ancient Observer*, le regard qu'il portait sur le monde. Avec *The Call Within*, il se tourne cette fois vers l'intérieur, vers son propre monde onirique, cédant à l'appel des profondeurs pour explorer son cheminement de création artistique. Sorti vendredi 28 août 2020 sur le label Nonesuch Records, l'album *The Call Within* a été

enregistré en trio avec le bassiste new-yorkais Evan Marien et le batteur suisse Arthur Hnatek.

Le pianiste de 33 ans embarque l'auditeur dans un voyage sonore et musical intense au cœur d'un monde intérieur "aussi réaliste à ses yeux que le monde physique", selon le texte de présentation du label. "Le moment de la création inconsciente est le moyen de se sentir conscient", estime ainsi le musicien qui abat les frontières du jazz, comme il aime à le faire, pour proposer une musique qui n'appartient qu'à lui. Une musique vibrante, volcanique, imprégnée de rock, de metal et de folklore arménien, et dans laquelle des polyrythmies, mesures impaires et tempos haletants alternent avec des phases plus apaisées, poétiques, éthérées, comme une vague sonore et cinématique en perpétuelle mutation.

Comme à son habitude, Tigran Hamasyan utilise sa propre voix, juvénile et tendre, contrepoids de flots de sons électrisants. Parfois son chant sans paroles semble nous parvenir d'un lointain monastère d'Arménie, parfois le pianiste siffle délicatement, parfois il glisse de discrètes percussions vocales... Il chante enfin avec des paroles, en arménien, dans l'hypnotique *Newlyweds*, l'avant-dernier morceau du disque.

Parmi les thèmes qui ont inspiré ses compositions : des légendes folkloriques chrétiennes et pré-chrétiennes de son pays, la poésie, l'astrologie, l'art rupestre et le design ancien, la géométrie, la cartographie, précise le texte de présentation du disque. *"Des secondes, longues de manière indicible, de désir, de réalisation subliminale et surtout de joie, emplissent le corps alors qu'une œuvre d'art, un poème ou une mélodie naissent dans ce monde sans raison apparente, afin seulement que l'humanité découvre ce qui est invisible : le mystère divin"*, écrit Tigran Hamasyan.

Liens Utiles :

- **Réseaux Sociaux :** [Facebook](#) / [Instagram](#) / [Website](#) / [Youtube](#)
- **Photos :**
<https://www.dropbox.com/sh/ndezidfivkmbhz/AAAhWGkg1b6szwEkSz9ulm9Za?dl=0>
- **Vidéos :** <https://www.youtube.com/watch?v=Db3dHajCRRY> - <https://www.youtube.com/watch?v=PSgPYBn4yyE>