CULLY JAZZ. 36e édition 13–21 avril 2018

Pressemitteilung
Cully, 11. April 2018

Am Freitag startet das Cully Jazz Festival in die 36igste Runde

Die 36. Ausgabe des Cully Jazz Festivals wird am Freitag, 13. April eröffnet. Während neun Tagen finden 39 kostenpflichtige Konzerte und mehr als 100 kostenlose Konzerte statt. Am ersten Wochenende auf dem Programm sind die Botschafter der malischen Musik Amadou & Mariam, der renommierte amerikanische Saxofonist Joshua Redman, der Soul-Musiker Jordan Rakei oder das Freiburger Duo Matthieu Michel und Stefan Aeby. Während einige Konzerte bereits ausverkauft sind, gibt es noch Plätze für die meisten Abende. Das Cully Jazz Festival ist ein Muss für Fans guter Musik, schöner Atmosphäre und leckeren Weins. Das Festival kündigt den Frühling an und eröffnet die Saison der europäischen Jazzfestivals. Das Festival dauert vom Freitag, 13. bis Samstag, 21. April 2018.

Zur Eröffnung des Festivals wird Cully zum ersten Mal das Vergnügen haben, im Chapiteau das malische Duo **Amadou & Mariam** zu begrüssen. Das Next Step wird am Freitag zur Musik des Nu-Soul Sängers **Jordan Rakei** vibrieren, sowie am Sonntag mit **Mélissa Laveaux** das haitianische Repertoire erkunden.

Neben den legendären **Blind Boys of Alabama** oder dem renommierten Saxofonisten **Joshua Redman**, der Cully an der Seite des Trio **Reis Demuth Wiltgen** verzaubern wird, tritt auch die Schweizer Szene auf. Im Chapiteau spielen am Freitag in festlicher Trance des **Orchestre Tout Puissant Marcel Duchamp XXL**, am Samstag erklingen die Klaviertöne von **Marie Krüttli** und ihrem Trio. Im Tempel treten die Duos **Matthieu Michel** und **Stefan Aeby**, sowie **Erika Stucky** und **Ian Gordon Lennox** auf.

Der Rest der Woche wird von einem Zusammenkommen grosser Jazznahmen wie **Jean-Luc Ponty**, **Biréli Lagrène** und **Kyle Eastwood** bestimmt, sowie von weiteren virtuosen Musikern wie **Malcolm Braff**, **Jacques Schwarz-Bart**, **Stéphane Galland** und **Laurent David** im Rahmen des Projektes **SHIJIN**. Das Duo **David Krakauer & Kathleen Tagg** werden am Montag den Tempel berauschen. Die grossen Stimmen von **Lisa Simone** und **Youn Sun Nah** sind zu hören, wie auch die Stimmen der noch unbekannteren jungen und talentierten **Zara McFarlane** oder **Rohey**.

Mehr als 100 kostenlose Konzerte am Festival OFF

Das Cully Jazz ist stolz, auch in diesem Jahr mehr als 100 Konzerte mit freiem Eintritt in den Weinkellern des Dorfes und den Cafés anzubieten. Neu im Rahmen des OFF Festivals ist der Jazz unter freiem Himmel auf drei Freilichtbühnen. «openjazz by Visana»: direkt am See, im Zentrum von Cully sowie auf der Terrasse des Weinkellers Potterat. Das Projekt ist vom neuen Hauptpartner initiiert, während die historische Partnerbank BCV, die Manouche-Jam-Sessions im Boat Club Venoge anbieten wird.

Der Club, eine Bühne welche der Nachfolge des internationalen Jazz gewidmet ist, wird unter anderem den amerikanischen Trompeter **Josef Leimberg** empfangen, der mit Snoop Dogg, Erykah Badu und Kendrick Lamar gearbeitet hat, wie auch die jungen, quirligen Londoner **Binker & Moses**. **Louis Jucker** ist Artist in Residenz im THBBC, **Leo Tardin** spielt im Caveau du Raisin und das Trio, nun Quartett, des **Matthieu Llodra**, der seinen Namen zu **KUMA** geändert hat, tritt im Caveau des Vignerons auf.

Autour du Jazz

Neben den Konzerten bietet das Festival ein Programm für Jung und Alt, mit kreativen Workshops, musikalischen Spaziergängen – von Pierre Corajoud durchgeführt, und zum ersten Mal in diesem Jahr eine Zuhör-Session in **Jazz History** (Jazz-Geschichte), über die Rolle der Frauen im Jazz, mit Fokus auf die Schweizer Szene.

Und auch in diesem Jahr ist das Cully Jazz Festival ein «Solidaritätsfestival», das nicht ohne sein unermüdliches, mutiges und motiviertes ehrenamtliches Team auskommen würde. Im Jahr 2017 waren es mehr als 600 Freiwillige, die in allen Bereichen der Veranstaltung aktiv waren.

Zum ersten Mal finden vom 17. bis 18. April die Swiss Jazz Days statt, organisiert vom Cully Jazz Festival und der Pro Helvetia. Die Swiss Jazz Days sind eine neue Plattform während dem Festival, wo Musikprofis zusammengebracht werden sollen. Es wird eine Auswahl aufstrebender Schweizer Jazzkünstler/innen live präsentiert, Debatten abgehalten und Fragen rund um die Musik diskutiert. Alle Infos hier: https://bit.ly/2q3xOzr

Anreise und Transport

Der reguläre SBB-Fahrplan wird zu Beginn und am Ende des Abends zwischen Lausanne, Vevey und Cully sowie am Bahnhof Grandvaux verstärkt. Es stehen auch Postautos nach Lausanne und Vevey für die Rückkehr der Festivalbesucher zur Verfügung. Alle Verbindungen sind im Online-Fahrplan sbb.ch und cullyjazz.ch zu finden.

Ticketverkauf

Tickets gibt es auf cullyjazz.ch, im Festivalbüro in Cully, in allen FNAC Stores und den Starticket Verkaufsstellen (Coop City, Manor, La Poste, Kiosk).

Pressekontakt

Die Pressemappe sowie die Fotos und Biografien der Künstler sind online unter cullyjazz.ch/de/presse verfügbar.

Der Pressedienst steht Ihnen für jede Anfrage für Interviews oder zusätzliche Informationen zur Verfügung.

Pressedienst

Alexandre Caporal - Tel. +41 21 799 99 00, Mobil +41 78 630 17 70, presse@cullyjazz.ch
Laura Pallù - Tel. +41 21 799 99 00, Mobil +41 79 781 07 51, laura@cullyjazz.ch
Medien-Auskunft in Deutsch: Rona Diem – Tel +41 786672010, rona@cullyjazz.ch