

Portrait du Festival

Le Cully Jazz Festival est l'événement musical phare du printemps en Suisse romande. Durant neuf jours, concerts et événements consacrés au jazz et à ses musiques cousines électrisent le bourg de Cully. Alors qu'en 2019, 60'000 personnes déambulaient entre les caveaux et le bord du lac pour profiter des concerts, l'édition 2020 a été annulée à cause de la pandémie de COVID-19. Une édition Estivale aura lieu en 2021, du 20 au 29 août.

Depuis plus de 35 ans le Cully Jazz Festival demeure fidèle aux valeurs qui font son succès : la qualité de sa programmation musicale, l'engagement bénévole et la fidélisation du public rendue possible grâce à un cadre naturel merveilleux et un accueil chaleureux. Curieux et enthousiaste, le public répond chaque année à l'appel des artistes et des organisateurs.

Le jazz, décliné sous toutes ses formes

Chaque année, le jazz est à la fête dans le village de Cully, avec des concerts prestigieux attirant les foules. Les festivaliers voulant profiter de l'ambiance unique des lieux déambulent au gré de leurs envies, dans une constellation de caveaux constituant le Festival OFF.

Alors que le Festival IN accueille des artistes prestigieux de la scène internationale et nationale, le OFF est un lieu d'expérimentation et un véritable tremplin pour la relève du jazz en Suisse. C'est incontestablement ce mariage entre les concerts payants du Festival IN et l'offre de concerts gratuits du Festival OFF qui séduit un public assidu.

Un Festival au cœur de Lavaux

Situé au bord du Lac Léman, au cœur de Lavaux – patrimoine mondial de l'UNESCO – Cully est un village vigneron au charme unique. Chaque année au printemps ses habitants ouvrent leurs portes, leurs caves et caveaux pour accueillir des musiciens, et permettre un partage inimitable. Ainsi, les amateurs de musiques de qualité, de vins élégants et de convivialité se retrouvent dans un Festival débordant d'énergie grâce à la générosité de ses habitants.

Le Festival n'aurait pas lieu sans la force du bénévolat. Menée par une association de passionnés, l'équipe d'organisation est composée d'un bureau de deux à huit personnes et une dizaine de membres bénévoles. Durant les neuf jours du Festival, cette équipe permanente est soutenue par plus de 700 bénévoles répartis dans tous les secteurs de l'organisation.

Politique environnementale

Conscient de son impact sur l'environnement, le Cully Jazz Festival cherche à réduire son empreinte écologique et à préserver au mieux le magnifique site dans lequel il s'inscrit. La commission de développement durable fixe chaque année de nouveaux objectifs visant à réduire l'impact environnemental du Festival. On lui doit notamment la mise en place des gobelets et vaisselles consignés, la consommation d'une énergie principalement renouvelable et romande, le tri des déchets, ainsi que la constante amélioration du réseau de transports en commun. Un travail reconnu et salué par de nombreux acteurs autant culturels que politiques.

Visions et valeurs

Tourné vers l'avenir dans sa vision du jazz, le Festival se donne pour principale mission la promotion du jazz et de ses artistes par le biais d'un événement de grande qualité ouvert à tous les publics. La qualité, l'accessibilité et la découverte sont les caractéristiques principales que nous souhaitons promouvoir.

La mise en valeur de Lavaux et de son patrimoine exceptionnel constitue une des valeurs centrales du Festival.

Édition Estivale en 2021

Pour l'année 2021, l'équipe d'organisation a décidé d'adapter le Festival et organise une édition tenant compte des mesures sanitaires. D'ores et déjà unique, cette édition permettra de remercier tous les festivaliers, partenaires et soutiens qui ont aidé le Festival en 2020 et ainsi de continuer à remplir l'objectif de l'association, à savoir l'organisation de concerts de jazz en Lavaux. Cette édition Estivale aura lieu du 20 au 29 août 2021.

Complètement repensée, cette édition sera fortement réduite ; nombre de scènes diminuées, jauges limitées, moins de personnel pour l'organisation, tout en maximisant l'utilisation des structures existantes. Des mesures nécessaires pour la faisabilité du Festival dans la situation d'incertitude face à la pandémie actuelle.

Le Festival IN se tiendra uniquement au Next Step et au Temple. Alors que le OFF accueillera une quarantaine de concerts dans des caveaux et trois scènes spécialement imaginées pour cette année. Des scènes en extérieur et insolites pour bénéficier de concerts à l'air libre.. de virus.

Portrait du Festival

En quelques chiffres

Généralités

38^e édition	en 2020
60'000	spectateurs sur
9	jours de Festival en 2019
CHF 2.4 millions	de budget en 2020
13'133	billets vendus en 2019
724	bénévoles
8	salariés (dont 4 à l'année) équivalant à 3.6 EPT pour l'édition 2020

Généralités pour l'édition Estivale 2021

10'000	spectateurs sur
7	jours de Festival en 2021
CHF 641'200	de budget en 2021
6'000	billets à vendre en 2021
250	bénévoles
3	salariés équivalant à 2 EPT pour l'année 2021

Festival IN 2021

12 concerts payants répartis sur 2 scènes

- Next Step
280 places assises
- Temple
240 places assises

Festival OFF 2021

40 concerts gratuits répartis sur

- 3 caveaux et
- 3 scènes extérieures

Autour du vin

15'892	bouteilles de vin
45	vignerons de Lavaux représentés dans l'offre de boissons du Festival
1	partenariat avec le label Terravin

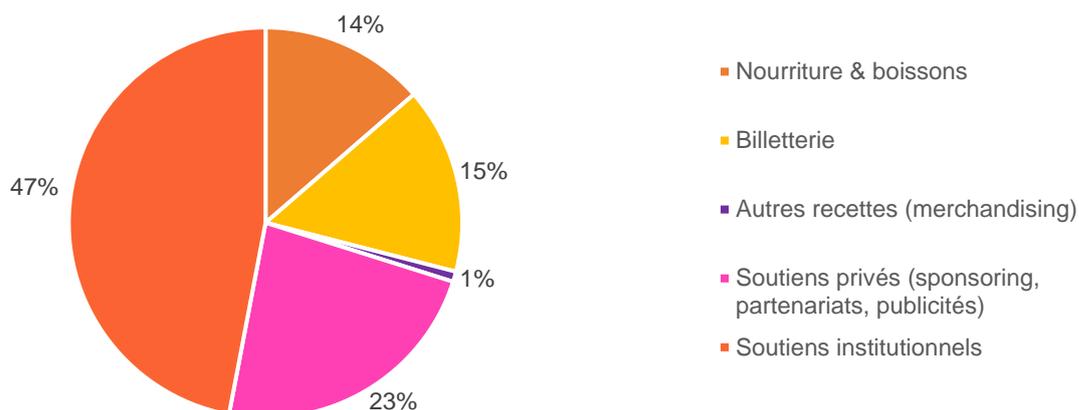
Actions éco-responsables

	Gobelets consignés et lavables depuis 2009, vaisselles consignées depuis 2014
60%	des festivaliers ont utilisé les transports en commun ou la mobilité douce en 2019
80%	de déchets triés en 2019
92%	énergie verte
	Logistique pendant le Festival entièrement assurée à vélo

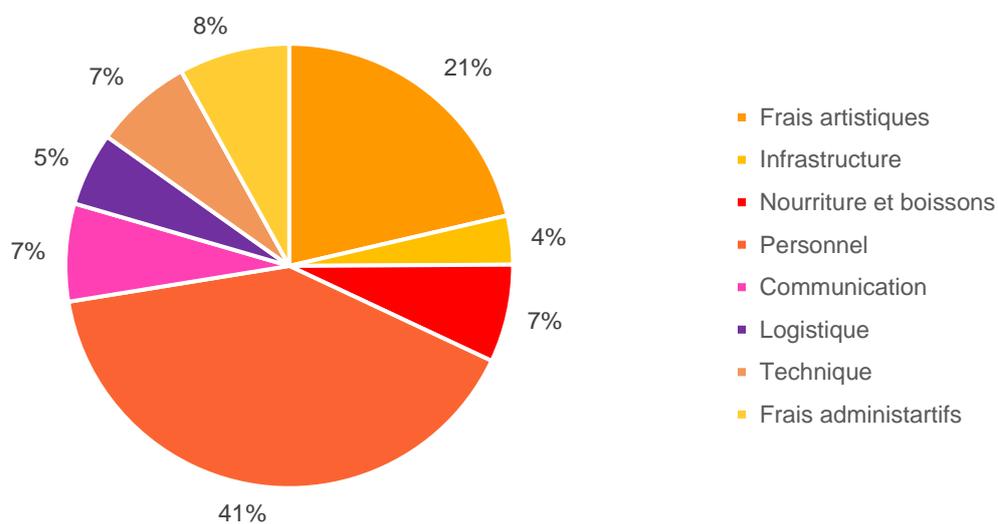
Budget 2021

Budget de CHF 641'200.-

Recettes



Dépenses



L'organisation

Depuis le 4 novembre 1997, le Cully Jazz Festival est devenu une association de droit privé. Sa mission principale est la promotion du jazz et de ses artistes par le biais d'un événement de grande qualité ouvert à tous les publics.

Mené par une association, le Cully Jazz Festival témoigne du dynamisme d'une équipe investie dans la vie de cet événement grâce à la participation d'un comité d'organisation d'une quinzaine de membres épaulés par une équipe bénévole de 700 personnes.

Qu'elles soient passionnées de musique, cullières ou simplement motivées, toutes ces personnes sont au service d'un large public, fidèle et enthousiaste pour continuer à œuvrer pour la vie de ce festival fortement ancré dans le village de Cully et la musique jazz au sens large du terme.

Equipe d'organisation

Par ordre alphabétique

Marta Arias

Communication

Ana Barradas Dias

Stagiaire administration et communication

Jean-Yves Cavin

Co-directeur / Programmation

Antonin Chiavi

F&B

Matthieu Devanthéry

Co-responsable Staff

Guillaume Fassbind

Co-responsable Staff

Constance Helbecque

Billetterie et hospitalité

Lê-Binh Hoang

Conseiller juridique

Jamie Mailer

Montages

Sarah May

Production

Louis Monnier

Technique

Marianne Moreillon Favre

Sponsoring

David Oriol

Propreté

Elise Pasquier

Administration

Guillaume Potterat

Co-directeur / Infrastructures et logistique

Nicolas Potterat

Finance

Lionel Regamey

Développement durable

Les commissions

Composée des membres du bureau et d'un comité, l'équipe d'organisation est répartie en huit commissions. Renforcée d'intervenants externes, chaque commission s'occupe de son dicastère et s'en porte garante.

Quelques commissions sont divisées en sous-commissions pour mieux gérer leur domaine d'activité spécifique.

L'équipe de programmation

L'équipe de programmation gère la direction artistique du Festival. Avec l'aide de plusieurs habitants du village et partenaires, elle est en charge de remplir la grille de programmation.

La commission de programmation est constituée de **Damiano Boscacci**, **Jean-Yves Cavin** (direction), **Arnaud Di Clemente**, **Kate Espasandin** et **David Michaud**.

L'équipe bénévole

Le Festival doit également sa réussite à son staff bénévole, qui représentait en 2019 près de 700 personnes actives dans tous les secteurs de la manifestation : transports, accueil, billetterie, sécurité, infrastructures, nettoyages, bars, etc.

Le conseil

Le conseil soutient les membres de l'association dans ses choix stratégiques. En outre, il fonctionne en qualité d'ambassadeur de l'Association. Il est constitué de **Benoît Frund** (président), **Alexandra Post Quillet** et **Laurent Staffelbach**.

La Fondation Lavaux-Cully-Jazz

La Fondation Lavaux-Cully-Jazz, fondation culturelle sans but lucratif, a été créée en 1987 dans l'idée de contribuer au soutien du Cully Jazz Festival, ainsi qu'à la promotion du jazz et d'autres formes de musique dans le district de Lavaux. La Fondation se charge de récolter des fonds et représente une assurance vie pour le Festival.

Le conseil de Fondation, qui siège quatre à cinq fois par année, réunit les personnes suivantes :

Raymond Bech, Maud Carrard Gay, Emmanuel Gétaz (président), **Guillaume Potterat, Nermine Skroeder** et **Ludovic Tirelli**.

Les Amis du Festival

Par leur soutien, les Amis du Cully Jazz permettent à tous les festivaliers de savourer le meilleur de la scène jazz suisse et internationale dans le cadre exceptionnel du bourg de Cully.



En devenant Ami, vous bénéficierez de prestations particulières pendant le Festival et profiterez également d'offres exclusives tout au long de l'année.

Informations détaillées :

cullyjazz.ch/amis

L'affiche 2021

Nouvelle identité visuelle

En cette période particulière et pour être fidèle aux valeurs du Festival, la communication du Cully Jazz Estival redonne à l'humain une place centrale.

Tout comme cette édition qui s'annonce unique, le visuel de 2021 souhaite s'inscrire dans le temps et rendre hommage à toutes les personnes et sociétés, partenaires et fondations qui nous ont soutenus et sauvés en 2020, lorsque nous nous sommes retrouvés dans une période critique.

Une manière de rappeler non seulement qu'aucun projet culturel de cette ampleur ne verrait le jour sans l'aide de ces « petites mains » ni soutiens privés et institutionnels. Une façon de promouvoir certaines valeurs qui depuis plus d'une année semblent plus importantes que jamais : le partage, la sagacité et la solidarité.

La liste des soutiens du Festival transformée en trames typographiques entrelacées fait référence aux ondes et aux systèmes de visualisation sonore. Les formes fluides et aquatiques résonnent avec le contexte géographique et la typicité du Cully Jazz Festival, ses caveaux mais aussi son environnement lacustre les pieds dans l'eau.

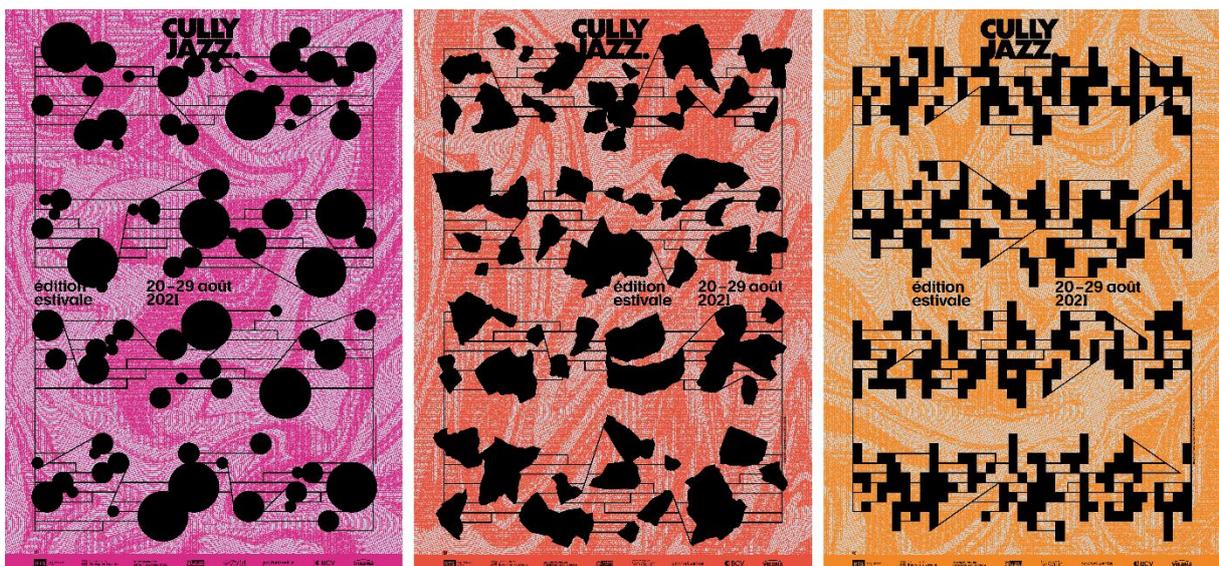
Le visuel du Cully Jazz Estival se veut à l'image du jazz, libre et vivant.

Nouvelle collaboration graphique avec le studio CARNAL VERONA

Établi à Lausanne (Suisse) depuis 2014, le studio graphique CARNAL VERONA partage ses activités entre la direction de projets créatifs, la conception d'identités visuelles et de supports de communication, l'enseignement et l'animation de workshops et conférences.

L'observation attentive des évolutions sociétales, des enjeux environnementaux et technologiques est constamment au centre de leur pratique. Ils croient par ailleurs à une approche humaine fondée sur des échanges sincères. L'approche expressive, méthodique et soignée de la typographie est également au centre de leur pratique.

Des solutions visuelles sur mesure alliées à une méthode graphique évolutive constituent la base de leur travail et du développement de la nouvelle identité visuelle mise en place pour le Festival



Les partitions libres utilisées sont inspirées des morceaux composés pour le projet La Balade Musicale par Fabien Iannone «Amana» Sara Oswald «Ce qu'on aime» Colin Vallon «Nowhere»

Informations pratiques

Billetterie

Tarifs 2021

Les tarifs des billets varient entre CHF 32.00 et CHF 45.00, sans distinction d'âge ou de catégorie.

Points de vente

Billets en ligne sur le site Internet du Festival cullyjazz.ch, ainsi qu'au Bureau du Festival.

L'achat online se règle au moyen d'une carte Mastercard, Visa ou PostFinance Card.

Horaires et contact de la billetterie

Bureau du Cully Jazz Festival
Place de l'Hôtel-de-Ville 2,
CH-1096 Cully, Suisse

E-mail : billetterie@cullyjazz.ch
Téléphone : +41 21 799 99 00

Ouverture du lundi au vendredi
9h00-12h00 et 14h00-17h00

Pendant le Festival, la billetterie ouvre ses portes de 14h00 à 22h00 (jusqu'à 20h00 le dimanche). Elle est située devant le Bureau du Festival à la place de l'Hôtel-de-Ville.

Ouverture des portes

Ouverture des portes 45 minutes avant le début des concerts.

Mesures sanitaires

L'accès au Festival n'est possible que sur présentation d'un Certificat Covid valable selon les règles en vigueur édictées par l'OFSP.

Le port du masque n'est pas obligatoire en intérieur mais reste recommandé. Les salles seront désinfectées entre chaque concert.

Vous trouverez de plus amples renseignements sur les mesures sanitaires sur notre site Internet cullyjazz.ch/mesures-sanitaires

Hébergement

Réservez votre forfait Cully Jazz Estival !

Organisez votre séjour avec une nuitée et votre billet de concert en quelques clics.

Informations et réservations sur montreuxriviera.com/cullyjazz

Hôtels & more

Le Festival vous recommande quelques adresses d'hôtels et de BnB sur son site Internet pour tous les budgets.

Liste complète à consulter sur cullyjazz.ch/hebergement

Transports

Privilégiez les transports en commun !

Horaires détaillés des trains sur cff.ch

Restauration

Avant, entre et après les concerts, des stands de nourriture seront accessibles au bord du lac avec différentes propositions culinaires pour satisfaire tous les goûts.